

**TRƯỜNG ĐẠI HỌC AN GIANG
KHOA SƯ PHẠM**



BÁO CÁO ĐỀ TÀI NCKH CẤP KHOA

**KĨ NĂNG VIẾT CHỮ
CỦA SINH VIÊN NGÀNH GIÁO DỤC TIỂU HỌC
TRƯỜNG ĐẠI HỌC AN GIANG
– THỰC TRẠNG VÀ GIẢI PHÁP**

Chủ nhiệm đề tài: ThS. Hoàng Thị Hồng Phương

AN GIANG, THÁNG 03 NĂM 2020

**TRƯỜNG ĐẠI HỌC AN GIANG
KHOA SƯ PHẠM**

BÁO CÁO ĐỀ TÀI NCKH CẤP KHOA

**KĨ NĂNG VIẾT CHỮ
CỦA SINH VIÊN NGÀNH GIÁO DỤC TIỂU HỌC
TRƯỜNG ĐẠI HỌC AN GIANG
– THỰC TRẠNG VÀ GIẢI PHÁP**

Chủ nhiệm đề tài: ThS. Hoàng Thị Hồng Phương

AN GIANG, THÁNG 03 NĂM 2020

TRANG CHẤP THUẬN CỦA HỘI ĐỒNG

Đề tài nghiên cứu khoa học “*Kĩ năng viết chữ của sinh viên ngành Giáo dục Tiểu học Trường Đại học An Giang – thực trạng và giải pháp*” do tác giả Hoàng Thị Hồng Phương, công tác tại bộ môn Giáo dục Tiểu học, Khoa Sư phạm thực hiện. Tác giả đã báo cáo kết quả nghiên cứu và được Hội đồng Khoa học và Đào tạo Khoa Sư phạm, Trường Đại học An Giang thông qua ngày

Thư kí

TS. Nguyễn Văn Mện

Phản biện 1

Phản biện 2

Th.S Nguyễn Nguyệt Nga

Th.S Trương Chí Hùng

Chủ tịch hội đồng

.....

Để xem được toàn văn vui lòng liên hệ tác giả: ThS. Hoàng Thị Hồng Phương, Bộ môn GDTH – Khoa Sư phạm – Trường Đại học An Giang – ĐHQG HCM (email: hthphuong@agu.edu.vn)

LỜI CẢM ƠN

Tôi xin chân thành cảm ơn Ban Giám hiệu Trường Đại học An Giang, Ban chủ nhiệm Khoa Sư phạm đã tạo điều kiện thuận lợi để tôi tiến hành nghiên cứu và hoàn thành đề tài.

Cám ơn quý thầy cô trong Bộ môn Giáo dục Tiểu học đã tận tình giúp đỡ, đóng góp những ý kiến thiết thực và quý giá cho đề tài của tôi.

Đặc biệt, chân thành cảm ơn các bạn sinh viên lớp DH16GT, DH17GT, DH18GT, DH19GT, CD41GT, CD42GT, CD43GT đã dành thời gian thực hiện các phiếu khảo sát, nhiệt tình giúp đỡ và hỗ trợ tôi trong suốt thời gian thực hiện đề tài.

Xin trân trọng cảm ơn!

Đại học An Giang, ngày 15 tháng 3 năm 2020

Tác giả

Hoàng Thị Hồng Phương

Để xem được toàn văn vui lòng liên hệ tác giả: ThS. Hoàng Thị Hồng Phương, Bộ môn GDTH – Khoa Sư phạm – Trường Đại học An Giang – ĐHQG HCM (email: hthphuong@agu.edu.vn)

TÓM TẮT

Kỹ năng viết chữ là một kỹ năng quan trọng và là một trong những yêu cầu nghề nghiệp của sinh viên ngành Giáo dục Tiểu học sau khi tốt nghiệp. Tuy nhiên, trong thực tế, sinh viên ngành Giáo dục Tiểu học khi viết còn mắc nhiều lỗi về trình bày trang, hình thức chữ viết như sai mẫu, không đúng khoảng cách, chữ không liền mạch,... Theo kết quả khảo sát, kỹ năng viết chữ của sinh viên ở các khóa có sự chênh lệch với nhau. Sinh viên năm nhất có tỉ lệ viết tốt, khá tương đối ít (Tốt: DH19DT: 2,3%; CD43GT: 0%; Khá: DH19DT: 2,3%; CD43GT: 0%); tỉ lệ trung bình và yếu cao (Trung bình: DH19DT: 18,6%; CD43GT: 36,8%; Yếu: DH19DT: 76,8%; CD43GT: 63,2%). Sinh viên năm hai có tỉ lệ Tốt, Khá cao hơn (Tốt: DH18GT: 60%, CD42GT: 36,8%; Khá: DH18GT: 30%, CD42GT: 39,5%), sinh viên viết đạt trung bình, yếu chiếm tỉ lệ tương đối thấp (Trung bình: DH18GT: 6%, CD42GT: 13,2%; Yếu: DH18GT: 4%, CD42GT: 10,5%). SV năm ba, năm tư, tỉ lệ viết Khá, Tốt ngày càng giảm, tỉ lệ Trung bình, Yếu ngày càng tăng. Thực trạng này ảnh hưởng không nhỏ đến kết quả học tập, kiến tập, thực tập và công việc giảng dạy của sinh viên sau khi tốt nghiệp. Từ thực trạng trên, đề tài đề xuất một số giải pháp nhằm nâng cao kỹ năng viết chữ của sinh viên ngành Giáo dục Tiểu học, Trường Đại học An Giang. Những giải pháp được đề ra đó là: trang bị những kiến thức cơ bản về chữ viết, kỹ thuật viết từ cơ bản đến nâng cao; hoàn thành tốt học phần Tiếng Việt thực hành, mở thêm các học phần về chữ viết, luyện chữ viết và tăng cường nhận thức về tầm quan trọng của kỹ năng viết chữ đối với sinh viên, ý thức tự rèn luyện của sinh viên.

Từ khóa: kỹ năng viết chữ, lỗi viết chữ, giải pháp khắc phục lỗi viết chữ, sinh viên ngành Giáo dục Tiểu học

ABSTRACT

Hand-writing is an important skill and one of the career requirements of primary education students after graduation. However, in reality, students of Primary Education when writing still make many mistakes about page layout, form of writing such as the wrong form, incorrect spacing, uneven words, and so on. According to the survey, the hand-writing skills of students from different courses are different. Freshman has low level of good and fair hand-writing rate (Good: DH19GT: 2.3%; CD43GT: 0%; Fairly: DH19GT: 2.3%; CD43GT: 0%); The average and weak rate are high (Average: DH19GT: 18.6%; CD43GT: 36.8%; Weak: DH19GT: 76.8%; CD43GT: 63.2%). Second year students have a higher ratio of good, fair (Good: DH18GT: 60%, CD42GT: 36.8%; Fairly: DH18GT: 30%, CD42GT: 39.5%), students with hand-writing are average, weak are at relatively low proportion (Average: DH18GT: 6%, CD42GT: 13,2%; Weak: DH18GT: 4%, CD42GT: 10,5%). Students in third and fourth years, hand-writing rate of good, fair is declining, the ratio of average and weak is increasing. This situation has a significant impact on the learning outcomes, internships, internships and teaching jobs of students after graduation. From the above situation, the thesis proposes a number of solutions to improve the hand-writing skills of students in Primary Education, An Giang University. The proposed solutions are (1) equipped with basic knowledge about hand-writing, hand-writing techniques from basic to advanced; (2) successfully complete the practical Vietnamese module; open more modules on hand-writing and practice hand-writing; (3) increase awareness about the importance of hand-writing skills for students and self-discipline of students.

Key words: hand – writing skills, writing errors, solutions for writing errors, students of Primary Education major

LỜI CAM KẾT

Tôi xin cam đoan đây là công trình nghiên cứu của cá nhân tôi. Các số liệu trong báo cáo này là số liệu khảo sát từ thực tế do chính bản thân tôi thực hiện. Những kết luận của đề tài là những điều mới mẻ và chưa được công bố trong bất kì bài báo hay công trình nghiên cứu nào khác.

Đại học An Giang, ngày 15 tháng 3 năm 2020

Tác giả

Hoàng Thị Hồng Phương

Để xem được toàn văn vui lòng liên hệ tác giả: ThS. Hoàng Thị Hồng Phương, Bộ môn GDTH – Khoa Sư phạm – Trường Đại học An Giang – ĐHQG HCM (email: hthphuong@agu.edu.vn)